**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Нижегородской области**

**Департамент образования администрации города Нижнего Новгорода**

**МБОУ "Гимназия №50"**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  методическим объединением учителей английского языка  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Царева Е.В.  Протокол №1  от «30» августа 2024 г. | СОГЛАСОВАНО  Педагогическим советом  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  МБОУ «Гимназия №50»  Протокол №1  от « » августа 2024 г. | УТВЕРЖДЕНО  Директор  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Казакова И.Р.  Приказ №70/3  от « » августа 2024 г |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «иностранный язык (французский)»**

для обучающихся 10-11 классов

г. Н. Новгород

2024г.

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основе программы Григорьевой Е.Я. «Французский язык. Программы общеобразовательных учреждений. 10-11 классы» для учебника Григорьева Е.Я. «Французский язык: учебник французского языка для 10-11 классов общеобразовательных учреждений». Учебник имеет гриф «Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации» (экспертное заключение РАН №10106-5215/175 от 15.10.2013, экспертное заключение РАО №01-5/7д-294 от 21.10.2013г.).

Одна из основных задач предмета - помочь учащимся войти в мир французского языка и французской культуры, поэтому обучение языку осуществляется через культуру страны, а обучение культуре – через язык. Исходя из того, что содержанием образования является культура, содержанием иноязычного образования становится иноязычная культура.

Процесс иноязычного образования, являющийся одним из видов образования вообще, включает в себя фактически четыре процесса:

* 1. познание, которое нацелено на овладение *культурологическим* содержанием иноязычной культуры (сюда относится не только культура страны, собственно факты культуры, но и язык как часть культуры);
  2. развитие, которое нацелено на овладение *психологическим* содержанием иноязычной культуры (способности, психические функции и т.д.);
  3. воспитание, которое нацелено на овладение *педагогическим* содержанием иноязычной культуры (нравственный, моральный, этический и т.п. аспекты);
  4. учение, которое нацелено на овладение *социальным* содержанием иноязычной культуры, социальным в том смысле, что речевые умения усваиваются как средства общения в социуме.

Изучение в 10 классе французского языка на базовом уровне направлено на достижение следующих целей:

1) дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции:

1. речевая компетенция – совершенствование коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме), умение планировать свое речевое и неречевое поведение;
2. языковая компетенция – систематизация изученного ранее материала; овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения: увеличение объема используемых лексических единиц; развитие навыков оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях;
3. социокультурная компетенция – увеличение объема знаний о социокультурной специфике стран изучаемого языка, совершенствование умения строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка;
4. компенсаторная компетенция – дальнейшее развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации;
5. учебно-познавательная компетенция – развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью

познавательные интересы в других областях знаний;

1. развитие и воспитание способности и готовности к самостоятельному и непрерывному изучению иностранного языка, дальнейшему самообразованию с его помощью, использованию иностранного языка в других областях знаний;
2. развитие способности к самооценке через наблюдение за собственной речью на родном и иностранных языках;
3. личностное самоопределение учащихся в отношении их будущей профессии;
4. социальная адаптация учащихся;
5. формирование качеств гражданина и патриота.

Основными задачами обучения французскому языку являются:

* 1. расширение и систематизация знаний и умений, приобретенных в 7-9 классах;
  2. совершенствование способности устного и письменного общения с выражением своего мнения, эмоций и чувств;
  3. ознакомление с лингвистическим и культурным многообразием Франции и франкоговорящих стран;
  4. расширение кругозора учащихся и общеобразовательной компетентности;
  5. приобретение прочных базовых знаний о Франции, ее истории, региональных традициях, обычаях и реалиях;
  6. формирование аналитического подхода к изучению зарубежной культуры в сопоставлении с культурой своей сраны;
  7. развитие у учащихся языковой культуры описания реалий страны изучаемого языка и реалий российской жизни на иностранном языке.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ФРАЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ **Воспитательные результаты**

Одним из главных результатов обучения иностранному языку является готовность выпускников основной школы к самосовершенствованию в данном предмете, стремление продолжать его изучение и понимание того, какие возможности дает им иностранный язык в плане дальнейшего образования, будущей профессии, общего развития, другими словами, возможности самореализации.

Изучение иностранного языка предполагает достижение следующих **воспитательных** результатов:

—формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;

—осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка; стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом; формирование коммуникативной компетенции и межкультурной и межэтничекой коммуникации; развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;

—формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;

—стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры, осознание себя гражданином своей страны и мира;

—готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

## Общеучебные результаты

С помощью предмета «Иностранный язык» во время обучения в основной школе учащиеся развивают навыки и умения учебной и мыслительной деятельности, постепенно формирующиеся в процессе изучения всех школьных предметов. Среди прочих можно выделить умение работать с информацией, осуществлять ее поиск, анализ, обобщение, выделение главного и фиксацию. Всему этому на уроке иностранного языка учит постоянная работа с текстом устным и письменным. При работе с письменным текстом отрабатываются специальные навыки прогнозирования его содержания, выстраивания логической последовательности, умение выделять главное и опустить второстепенное и т.

п. Планируя свою монологическую и диалогическую речь, школьники учатся планировать свое речевое поведение в целом и применительно к различным жизненным ситуациям. Они учатся общаться, примеряя на себя различные социальные роли, и сотрудничать, работая в парах и небольших группах. В этом смысле потенциал предмета «Иностранный язык» особенно велик. И наконец, данный предмет, как и многие другие предметы школьной программы, способен постепенно научить школьника осуществлять самонаблюдение, самоконтроль и самооценку, а также оценку других участников коммуникации.

Изучение иностранного языка предполагает достижение следующих **общеучебных** результатов:

—развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;

—развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;

—развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией; поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;

—развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;

—осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке; —формирование проектных умений.

**Предметные результаты** предполагают формирование навыков

(произносительных, лексических, грамматических) и развитие умений в 4-х основных видах деятельности, а именно: говорении, чтении, аудировании, письме.

Говорение. По окончании 10 класса учащиеся должны уметь:

* высказаться целостно как в смысловом, так и структурном отношениях (на любом уровне речевых единиц);
* высказываться по обсуждаемой проблеме логично и связно, продуктивно как по содержанию, так и по форме;
* проводить свою стратегическую линию (аргументировать, изложить факты, привести примеры), соотносить ее со стратегической линией собеседника;
* сравнивать факты культуры Франции и своей страны, давать им оценку;
* общаться на разных уровнях адекватно ситуации: с одним собеседником, с группой; • общаться в различных организационных формах: интервью; одно- или обоюдостороннее воздействие, побуждение; планирование совместных действий; обсуждение проблемы, чьей-либо точки зрения; обмен мнениями;
* участвовать в дискуссии (аргументация, контраргументация, комментирование, сравнение).

Объем монологического высказывания 15-20 фраз. Объем диалогов – до 7-10 реплик со стороны каждого учащегося.

Чтение. По окончании 11 класса учащиеся должны уметь:

* понять основную идею, смысл текста;
* выбрать материал для чтения в зависимости от интересов, желаний, необходимости и обстоятельств;
* читать достаточно быстро с целью извлечения информации, необходимой для обсуждения проблем;
* синтезировать информацию из разных источников;
* адекватно ситуации использовать аутентичные тексты;
* догадываться о значении неизвестных слов по словообразовательным элементам, по контексту, по аналогии с родным языком; о содержании текста по заголовку;
* пересказать прочитанное.

Аудирование:

* умение понимать речь в фонозаписи в нормальном темпе;
* умение понимать высказывания разного характера и стиля;
* умение адекватно реагировать на услышанное;
* умение понимать сказанное собеседником однократно и переспрашивать, если что-то непонятно;
* умение выделять главную мысль;
* умение устанавливать причинно-следственные связи;
* делать выводы, обобщения.

Длительность звучания текстов – до 3-5 минут.

Письмо:

* умение заполнять определенные виды деловых бумаг;
* умение написать свое письмо и ответ на полученное письмо;
* умение выписывать из прочитанного то, что необходимо;
* умение составить план и тезисы своего высказывания (устного или письменного);
* умение зафиксировать свои размышления по поводу предложенного проблемного вопроса в письменной форме, оформив их правильно как в лексическом и грамматическом плане, так и в стилистическом;
* умение писать изложения, эссе, сочинения, выполнять проекты с использованием страноведческой информации из различных видов письменных источников.

# СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Одна из основных задач данного курса – помочь учащимся войти в мир французского языка и французской культуры. Всякая культура национальна по содержанию и индивидуальна по способу присвоения. Всякая культура усваивается в форме четырех элементов:

1. знаний о различных сферах бытия;
2. опыта действования в различных сферах;
3. творчества как преобразования и переноса приемов деятельности в новые непредвиденные условия;
4. отношения к деятельности, ее объектам, всему, что с ней связано, соотнесенного с системой ценностей человека.

Курсзнакомит учащихся с французским языком и культурой Франции, помогает постичь систему ценностных нормативов народа страны изучаемого языка, а также проблемы, волнующие французскую молодежь.

УМК предоставляет учащимся возможность сопоставить факты французской культуры с фактами родной культуры, выразить свое мнение по обсуждаемой проблеме и сравнить его с мнением представителей французской молодежи. Таким образом, содержательную основу УМК "Objectif" составляют проблемы. Они отобраны с учетом возрастных особенностей для данной ступени обучения. Стратегия обучения, построенная на основе диалога культур, проявляется в динамике обсуждения проблем и проблемных вопросов, в столкновении мнений русских и французских подростков, способствующих изменению всей системы отношений подростков с окружающими людьми и с самими собой, формированию индивидуальности.

Проблемы отражают все сферы жизни человека, все области его деятельности и поэтому значимы для человека и соотнесены с его внутренним миром. Они не имеют окончательного решения: каждый общающийся решает их для себя сам. А поскольку личностное отношение к проблемам у людей разное, то их обсуждение актуализирует всю систему взаимоотношений участников обсуждения, обеспечивая естественную мотивированность общения.

Содержание каждой из проблем составляют предметы обсуждения десяти различных видов:

* событие (общественное),
* поступок (личный),
* общеизвестный факт, установленный объективно,
* факт, не отражающийся на других,
* понятие,
* объективная сентенция, годная не для всех случаев жизни,
* спорное субъективное утверждение,
* массовое явление,
* "ненормальное" положение вещей, состояние,
* "ненормированное" поведение, отражающееся на других.

Совокупность всех знаний общающихся о предметах обсуждения и составляет предметное содержание общения. Чем разнообразнее перечень проблем, используемых в овладении иноязычной культуры (ИК), чем больше предметов обсуждения задействовано, тем больше объем различных знаний актуализируется в сознании каждого обучаемого по разным проблемам и, следовательно, тем богаче становится опыт его общения и сами высказывания.

На основе предметов обсуждения формулируются речемыслительные задачи, включаемые в задания и упражнения разных видов и типов.

Предметы обсуждения представляют собой логико-содержательные единицы проблемы, единицы проектирования смыслового содержания будущих речевых произведений учащихся. Они же являются и единицами группировки лексического и грамматического материала этих произведений.

В рамках каждой проблемы можно выделить определенное (но не равное) количество предметов обсуждения названных выше десяти видов. Предметы обсуждения связаны между собой в сознании человека ассоциативно, логически и, главное, в смысловом отношении.

Проблемный подход к определению предметного содержания общения наиболее продуктивен в рамках концепции овладения ИК:

* проблемный подход "вбирает" в себя тематический, обеспечивая подлинную мотивацию общения;
* решение проблем общения дает пищу для мозга, постоянно совершенствуя работу психофизиологических механизмов речи, развивает и воспитывает обучаемых;
* объём знаний и опыт общения, актуализируемые и приобретаемые в ходе решения проблем, позволяют реализовать и познавательный аспект ИК;
* проблема, являясь содержательной основой ситуации, выступает в качестве содержательной основы эвристической организации материала в обучении. Данное положение есть обязательная предпосылка развития умений общаться со всеми присущими им качествами.

**УМК 10 класса** предлагает ученикам обсудить следующие проблемы:

* + Путешествия и приключения (туристическая карта Франции, каникулы и их проведение);
  + Культура и досуг (кино, театр, музеи Франции и России, праздники и традиции во

Франции и России);

* + Известные, знаменитые люди в спорте, политике, истории, науке, культуре, легендарные персонажи;
  + Благотворительность (социальная защита населения, медицинские услуги, проблемы иммиграции);
  + Защита окружающей среды (национальные парки, охрана окружающей среды).

**УМК 11 класса** предлагает ученикам обсудить следующие проблемы:

* + Музыка, традиции французской песни;
  + Путешествия и приключения (покорение горных вершин, путешествие в глубь Земли, подводные путешествия, покорение космоса);
  + Современный мир профессий (выбор профессии, традиционный профессии, профессии будущего, проблемы выбора профессии, планы на будущее);
  + Молодежь в современном обществе (права молодых людей, проблемы молодых и их решения, отношения с друзьями и знакомыми).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## 10 класс

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема | Количес тво часов | Содержание | Контроль | Виды деятельности |
| Путешест вия и  приключе ния | 14 | Каникулы, их  проведение, реклама путешествия, времена изъявительного наклонения (сопоставление), согласование времен, туристическая карта Франции. | Контрольн ая работа по материалу 9 класса | Сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов. Самостоятельно запрашивать информацию. Выражать свое отношение. Делать сообщения в связи с прочитанным текстом. Выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте. Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные. Писать письмо личного содержания. |
| Культура и досуг | 12 | Увлечения русских и французов, артикли  (сопоставление), отсутствие артикля, музеи  Франции и России, праздники во Франции. | Контроль монологич еской речи | Давать советы; принимать/не принимать советы партнера; приглашать к действию; выражать сомнение; высказаться о фактах и событиях; представлять результаты проектной работы; использовать языковую догадку; разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части; игнорировать незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста; делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях. |
| Известны е люди | 11 | Известные люди Франции, характеристики героя, местоимения, порядок слов в предложениях с местоимениями, периодические | Контроль диалогичес кой речи | Выражать свою точку зрения и обосновывать ее; передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст, ключевые слова; представлять результаты проектной работы; понимать связное высказывание одноклассника; отделять главные факты, опуская |
|  |  | издания во  Франции |  | второстепенные; пользоваться сносками и страноведческим комментарием; устанавливать логическую последовательность основных фактов текста; выражать свое мнение о прочитанном; писать сочинениерассуждение. |
| Благотво рительно сть | 14 | Виды благотворительно  сти, проблемы адаптации иммигрантов, проблема расизма, прошедшие времена, придаточные условия, формулы телефонного общения,  Интернет в жизни человека | Контрольн ая работа по грамматике | Выражать свое мнение, давать советы, выражать свою точку зрения и обосновывать ее, характеризовать героев, понимать основное содержание аутентичных текстов, прогнозировать содержание текста на основе начала текста, озаглавливать отдельные части текста, оценивать полученную информацию, писать личное письмо, включая заданную информацию. |
| Окружаю  щая среда | 17 | Национальные парки во Франции и России, описание редких животных, советы по охране  окружающей среды, относительные местоимения, сослагательное наклонение, виды транспорта во  Франции | Итоговая контрольна я работа | Приглашать к взаимодействию, соглашаться/ не соглашаться на предложение партнера, объяснять причину своего решения, выражать сомнение, сравнивать что-либо с элементами аргументации, представлять результаты проектной работы, вербально и невербально реагировать на услышанное, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста, анализировать структуру и смысл отдельных частей текста с учетом различий в структурах родного и изучаемого языков, составлять список советов. |

11 класс

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема | Количес тво часов | Содержание | | Контроль | Виды деятельности |
| Музыка | 12 | Направления современной мировой музыки,  традиции французской песни, праздники во Франции; Относительные местоимения, сослагательное наклонение | Контрольн ая работа по материалу 10 класса | | Сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов. Самостоятельно запрашивать информацию. Выражать свое отношение. Делать сообщения в связи с прочитанным текстом. Выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте. Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные. Писать короткие поздравления с праздниками, выражать пожелания. |
| Приключ ения | 12 | Виды путешествий, космические программы, невербальные средства общения, причастия и  деепричастия, безличные конструкции. | Контрольн ая работа по грамматике | | Давать советы; принимать/не принимать советы партнера; приглашать к действию; выражать сомнение; высказаться о фактах и событиях; представлять результаты проектной работы; использовать языковую догадку; невербально реагировать на услышанное; разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части; игнорировать незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста; делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях. |
| Професси  и | 10 | Выбор профессии, характеристика профессий,  популярные  профессии во  Франции, инфинитив, неличные формы глагола. | Контроль письменно  й речи  (сочинение  ) | | Выражать свою точку зрения и обосновывать ее; передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст, ключевые слова; представлять результаты проектной работы; понимать связное высказывание одноклассника; отделять главные факты, опуская второстепенные; пользоваться сносками и страноведческим комментарием; устанавливать логическую последовательность основных фактов текста; выражать свое мнение о  прочитанном; писать сочинение-рассуждение. |
| Проблем ы  наркоман ии | 13 | Проблемы наркотиков, права и ответственность молодежи, французская семья, косвенная речь в настоящем и прошедшем времени. | Контроль аудировани  я. | | Выражать свое мнение, давать советы, выражать свою точку зрения и обосновывать ее, характеризовать героев, понимать основное содержание аутентичных текстов, прогнозировать содержание текста на основе начала текста, озаглавливать отдельные части текста, оценивать полученную информацию, писать личное письмо, включая заданную информацию. |
| Мир юности | 19 | Проблемы молодежи, проблема отцов и детей, магазины  ,способы организации текста | Итоговая контрольна я работа | | Приглашать к взаимодействию, соглашаться/ не соглашаться на предложение партнера, объяснять причину своего решения, выражать сомнение, сравнивать что-либо с элементами аргументации, представлять результаты проектной работы, вербально и невербально реагировать на услышанное, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста, анализировать структуру и смысл отдельных частей текста с учетом различий в структурах родного и изучаемого языков, составлять список советов. |